

LES FANFLURES Brass Band

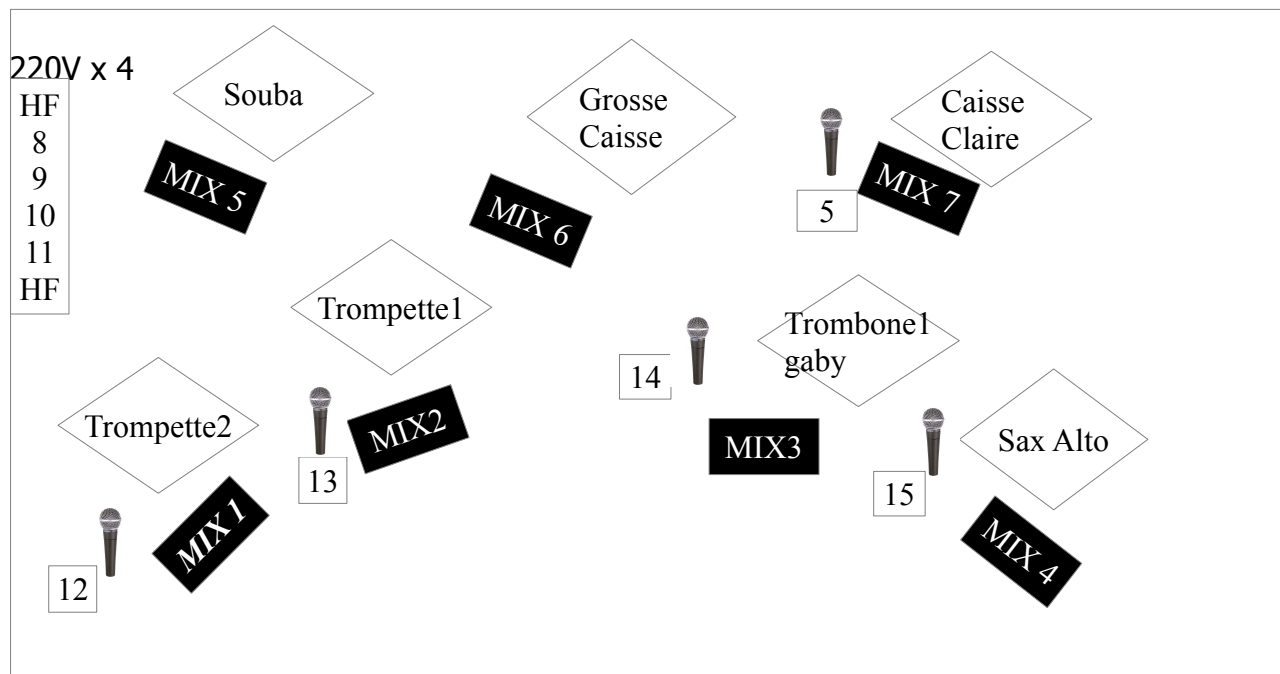
Fiche technique saison 2021



Sonorisation Brass Band MOBILE sur scène (avec batterie séparée)

c'est le cas idéal, le but est que le groupe entier soit mobile sur scène.

Plan de scène



Patch :

patch	Instru	Mic	Insert	pied
1	Grosse Caisse	BETA 91 ou Audix D6 apprécié. Sinon Shure Beta 52 (ou autre)	Comp +Gate	Fixer par pince sur la grosse caisse (Pince fournie) ou micro fixé à l'interieur (musicien mobile) Pas de PIED !
2	HH/Cloche Grosse caisse (fixé sur Grosse caisse)	1 Overhead type crayon (KM et autres)		Attention cymbale fixé sur GC, et micro aussi. (pince fournie) Mobile aussi
3	Caisse claire Top	E604 ou autre	Comp	Pince sur cerclage(pas de PIED!)
4	Overhead cymballe	1 C535 ou tout autre overhead		cymballe jouée par le Caisse claire = Pied de micro
5	Soubassophone	M88 ou DPA 4099 (sortie Dry du multi FX)	Comp	Gaffer
6	Trompette 2	Micro fourni		Pince cuivre
7	Trompette 1	Beta 98 ou autre micro pince cuivre (micro fourni)		Pince cuivre
8	Trombone 1	DPA HF Fourni		Pince cuivre

9	Sax alto	Beta 98 ou autre micro pince (fourni si besoin)		Pince cuivre
10	Cœur Trompette 2	SM 58	Comp	GP
11	Coeur Trompette 1	SM 58	Comp	GP
12	Voix Lead (gaby trb1)	SM 58 (ou autre chant lead)	Comp	GP >> mettre le volume chant lead bien au dessus des chœurs
13	Coeur Sax	SM 58	Comp	GP
TB	Talback Régie	Micro interrupteur		Si on amène notre tech

Installation (30minutes) +balances (1H) : 1H30

Régie (si on amène notre technicien) :

M32 appréciée ou n'importe quel autre. OU 16 pistes equalizables.
Si on amène pas notre technicien, fait comme bon vous semble.

Retours :

-
- Pour une grande scène : 7 Retours sur 7 circuits séparés.
- Pour une scène moyenne / petite : minimum 4 retours sur 4 circuits.
- Pour une mini scène, semi acoustique : 1 retour pour le chant lead.

Plateau :

Si possible, en option pour grande scène : fournir 3 ou 4 praticables pour les deux batteurs et le bassiste (en fond de scène, place pour 3 personnes) (exemple : 3mX6m)

Cette fiche technique est considérée comme idéale et bien sûr adaptable en fonction des possibilités d'accueil du lieu. Si vous n'avez pas le matériel nécessaire, surtout appelez nous en avance, on trouvera une solution :

Contact technique :

- Gabriel Ray 06 63 92 56 30 / gab.gab.ray@gmail.com

Lumières :

Le groupe se déplace sans technicien lumière. Nous faisons confiance au technicien présent pour assurer la prestation. Une setliste / feuille de déroulé peut être fournie au technicien.